

DozentIn	Prof. Dr. Sara Hornäk	
Veranstaltungstitel	<b>Künstlerische und kunstpädagogische Forschung Begleitforschungsseminar zum Praxissemester im Fach Kunst</b>	
ES/PS/S/HS/V/K... 1, 2		
Tag	Mi	
Uhrzeit	9:00 - 13:00 Uhr	
Raum	<b>S 0.103</b>	
Veranstaltungsbeginn	Mittwoch, 28.10.2015 Mittwoch, 02.12.2015 Mittwoch, 20.01.2016	
Exkursion	Wenn ja, wann	
Anmeldung	in ‚PAUL‘ erforderlich	Teilnehmerbegrenzung: offen
Kommentar	<p>Im Begleitforschungsseminar führen die Studierenden im Rahmen ihrer schulischen Praxis ein eigenständiges Forschungsvorhaben zum Kunstunterricht mit Bezugnahme auf kunstpädagogische Theorien durch. Eigene Schwerpunktsetzungen und die Entwicklung eigener Forschungsfragen aus der Praxiserfahrung heraus werden besonders unterstützt.</p> <p>Dabei können Herangehensweisen künstlerischer und kunstpädagogischer Forschung einbezogen werden, um im Kontext der Praxisforschung die Besonderheiten des Faches Kunst produktiv zu nutzen. Thematische Ausrichtungen können sich auf kunstdidaktische Fragen der Unterrichtsgestaltung, pädagogische Diagnostik und individuelle Förderung, Leistungsmessung, -bewertung und -förderung, ästhetische Bildungs-, und Sozialisationsprozesse, Aspekte der Entwicklung des bildnerischen Ausdrucksvermögens, Professionalisierung im Lehrerberuf sowie auf die Verknüpfung kunstwissenschaftlicher, kunst- und gestaltungspraktischer Grundlagen beziehen.</p>	
Literaturliste	<p>Eine ausführliche Literaturliste wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.</p> <p>Helsper, W. (Hrsg.) (2008): <i>Handbuch der Schulforschung</i>. Wiesbaden: VS.</p> <p>Ausgewählte K+U Hefte</p> <p>Peters, S. (Hrsg.) (2013): <i>Das Forschen aller : Artistic Research als Wissensproduktion zwischen Kunst, Wissenschaft und Gesellschaft</i>. Bielefeld: Transcript.</p> <p>Texte zur Kunst (Nr.83/2011): <i>Artistic Research</i>. Berlin: Texte zur Kunst Verlag.</p>	
Sonstiges	<p>Qualifizierte Teilnahme:</p> <p>Durch mündliche Präsentationen, Übungsaufgaben und Kurzreferate Die konkrete Form wird in den ersten 3 Wochen der Vorlesungszeit bekannt gegeben.</p> <p><b>Prüfungsleistung als Modulabschlussprüfung</b> durch Referat (ca. 45 Minuten mit schriftlicher Ausarbeitung) oder Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder Projektdokumentation inkl. Kurzpräsentation (ca. 20 Seiten) oder mündliche Projektpräsentation oder Ausstellung plus Kolloquium (insg. ca. 45 Minuten) Die konkrete Form wird in den ersten 3 Wochen der Vorlesungszeit bekannt gegeben.</p>	
<b>Module</b>		
BA LGS/LSP:	LGS:	
BA LHR:	LHR:	
BA LGG/LBK:	LGG/LBK:	
MA LGS:	Ku/KuV:	
MA LHR:		
MA LGG/LBK:		

Mündliche Prüfung möglich Ja  Nein  Studium Generale Ja  Nein

Alle interessierten Studierenden kommen bitte zur 1. Seminarstunde. Studierende, die einen Platz in ‚PAUL‘ reservieren konnten und nicht zur 1. Seminarstunde erscheinen, verlieren den Anspruch auf ihren Seminarplatz.