

DozentIn	Sara Hornäk	
Veranstaltungstitel	Sprechen über Kunst – Examens- und Doktorandenkolloquium	
Tag	Mittwoch	
Uhrzeit	14-16 zweiwöchig und Sondertermine, Beginn 27.4.	
Raum		
Veranstaltungsbeginn	1. oder 2. Semesterwoche	
Anmeldung	in ‚PAUL‘ erforderlich	Teilnehmerbegrenzung:
Kommentar	<p>Betreuung individueller künstlerischer, kunstwissenschaftlicher und kunstpädagogischer Arbeitsvorhaben und Prüfungen in allen Studiengängen.</p> <p>Das Kolloquium bereitet insbesondere auf die künstlerisch-praktischen Aspekte der Prüfungen im Fach Kunst vor. Es bietet Hilfestellungen bei der Entwicklung individueller künstlerischer Projekte, die erst im Entstehen oder in der Realisierung schon fortgeschritten sind. Interessierte Studentinnen und Studenten im Hauptstudium (Staatsexamen) oder vor den Abschlussprüfungen im Bachelor und Master können hier ihre künstlerischen Arbeiten vorstellen, um Konzepte zu klären, zu verbalisieren und weiterzuentwickeln. Individuelle künstlerische Forschungsvorhaben werden zur Diskussion gestellt. Dabei gilt es, auch im Hinblick auf die fachpraktische Prüfungen im Staatsexamen und im Bachelor, einen "roten Faden" in der eigenen Gestaltungspraxis zu entdecken, aus der eigenen gestalterischen Entwicklung heraus künstlerische Fragestellungen zu entwerfen, Möglichkeiten der Weiterführung von Themen zu erörtern, geeignete Arbeiten auszuwählen und Präsentationsformen zu durchdenken.</p> <p>Das Kolloquium dient ebenfalls dazu, eigene künstlerische, kunstwissenschaftliche und vor allem auch kunstpädagogische Themenstellungen für Abschlussarbeiten zu entwickeln und gemeinsam zu diskutieren und stellt dazu eine wichtige Ergänzung zu den Sprechstunden dar.</p>	
Literaturliste	Wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.	
Leistungsnachweis		
Sonstiges		
Module		
BA LGS:	LGS:	
BA HRGe:	HRGe:	
MA LGS:	LGG/LBK: VMII 4	
MA HRGe:	Ku/KuV: AMII 3	
Mündliche Prüfung möglich	Ja <input type="checkbox"/> Nein x	Studium Generale Ja <input type="checkbox"/> Nein x
Alle interessierten Studierenden kommen bitte zur 1. Seminarstunde. Studierende, die einen Platz in PAUL reservieren konnten und nicht zur 1. Seminarstunde erscheinen, verlieren den Anspruch auf ihren Seminarplatz.		