

L.091.40360	Prof. Dr. Sara Hornäk	
	Sprechen über Kunst – Examens- und Doktorandenkolloquium	
	K	
	Mittwoch	
	14-16 Uhr	
	14-tägig 28.10. 14.00-16.00 11.11. 14.00-16.00 25.11.14.00-16.00 9.12. 14.00-16.00 6.01. 14.00-16.00 20.01. 14.00-16.00 03.02. 14.00-16.00 Mögliche Terminänderungen werden in der ersten Sitzung abgesprochen.	
Raum	S 0.103 (kl. Hörsaal)	
Veranstaltungsbeginn	3. Semesterwoche 29.10.	
Anmeldung	in ‚PAUL‘ erforderlich	Teilnehmerbegrenzung: 35
Kommentar	<p>Betreuung individueller künstlerischer, kunstwissenschaftlicher und kunstpädagogischer Arbeitsvorhaben und Prüfungen.</p> <p>Das Kolloquium bereitet insbesondere auf die künstlerisch-praktischen Aspekte der Prüfungen im Fach Kunst vor. Es bietet Hilfestellungen bei der Entwicklung individueller künstlerischer Projekte, die erst im Entstehen oder in der Realisierung schon fortgeschritten sind. Interessierte Studentinnen und Studenten im Hauptstudium (Staatsexamen) oder vor Ende des Bachelors und Masters können hier ihre künstlerischen Arbeiten vorstellen, um Konzepte zu klären, zu verbalisieren und weiterzuentwickeln. Individuelle künstlerische Forschungsvorhaben werden zur Diskussion gestellt. Dabei gilt es, auch im Hinblick auf die fachpraktische Prüfungen im Staatsexamen und im Bachelor, einen "roten Faden" in der eigenen Gestaltungspraxis zu entdecken, aus der eigenen gestalterischen Entwicklung heraus künstlerische Fragestellungen zu entwerfen, Möglichkeiten der Weiterführung von Themen zu erörtern, geeignete Arbeiten auszuwählen und Präsentationsformen zu durchdenken.</p> <p>Das Kolloquium dient ebenfalls dazu, eigene künstlerische, kunstwissenschaftliche und vor allem auch kunstpädagogische Themenstellungen für Abschlussarbeiten zu entwickeln und gemeinsam zu diskutieren.</p>	
Literaturliste	Wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.	
Sonstiges	<p>Die Veranstaltung bietet sich auch für Studierende der Lehrämter an, für die kein Examenskolloquium in der Studienordnung vorgesehen ist, die sich aber dennoch mit Abschlussarbeiten und Themenfindungen auseinandersetzen möchten.</p> <p>Es besteht die Möglichkeit an einzelnen Terminen teilzunehmen, z.B. zu den künstlerischen Modulprüfungen im BA, deren Inhalt per Aushang Mitte Oktober bekannt gegeben wird.</p>	
Module		
BA LGS:	LGS:	
BA LHR:	LHR:	
BA LGG/LBK:	LGG/LBK: VMII 4	
MA LGS:	Ku/KuV: AMII 3	
MA LHR:		
MA LGG/LBK:		

Mündliche Prüfung möglich Ja Nein | Studium Generale Ja Nein

Alle interessierten Studierenden kommen bitte zur 1. Seminarstunde. Studierende, die einen Platz in Paul reservieren konnten und nicht zur 1. Seminarstunde erscheinen, verlieren den Anspruch auf ihren Seminarplatz.

Blocktermine können nach Absprache mit den TeilnehmerInnen noch geändert werden.