Sommersemester 2014

„Phänomen Fußgängerzone“
Künstlerische Interventionen in der Paderborner Innenstadt im Spannungsfeld von privatem und öffentlichem Raum (Modellbauprojekt)

Prof. Dr. Sara Hornäk

Wie schon in vergangenen Semestern wenden wir uns Orten und Un-Orten der Paderborner Innenstadt zu, um diese zeichnerisch und fotografisch zu erforschen und künstlerische Konzepte der Intervention in Modellform zu entwickeln. In der Fußgängerzone stoßen öffentliche und private Interessen wie an kaum einem anderen Ort der Stadt aufeinander. Insofern finden wir hier einen Ort von gesellschaftlicher Brisanz vor, der stellvertretend für die Privatisierungstendenzen innerhalb unserer Städte steht.

Eng angebunden an das im Mai startende Ausstellungsprojekt der Stadt Paderborn: „Tatorte Paderborn - Das Phänomen Fußgängerzone“ zur Kunst im öffentlichen Raum, präsentieren wir die Ergebnisse des Seminars zeitgleich in der Städtischen Galerie. Wir stehen dabei in engem Kontakt zum Kurator der Ausstellung Florian Matzner und dem Kulturamt der Stadt Paderborn.

Ausgehend von der Überlegung, dass Entwürfe für Kunst im öffentlichen Raum häufig nicht realisiert werden, obwohl als Konzeption besonders spannende Werke hervorgebracht wurden – wie beispielsweise Tatlins Monument für die III. Internationale - geht es in diesem Seminar darum, möglichst visionäre Projekte zu entwickeln. Keine finanziellen und organisatorischen Zwänge sollen das Projekt gefährden, sondern von vornherein wird im Feld der Spekulation und Imagination gearbeit. Dadurch sollen neue Denkräume des Utopischen jenseits pragmatischer Zwänge eröffnet werden. Die einzelnen Projekte werden gerade nicht 1:1 verwirklicht, sondern in Form eines Modells gebaut. Anstatt sich Genehmigungsverfahren und Anträgen zu widmen, wird das Konzept und der Entwurf als Chance und nicht als Einschränkung begriffen und die Werke in Form von Bildmontagen und gebauten Modellen entwickelt.

Copyright Fotos: R. Mensing

Ausstellungsraum OG

Ausstellungsraum OG

Peter Lepp

Ausstellungsraum OG

Anke Dobberstein

Ausstellungsraum EG

Ausstellungsraum EG

Ausstellungsraum EG