

S4 Venedigexkursion zur Biennale

9. Juni -13. Juni 2009

Vor- und Nachbereitung, Blocktermine

(Termine per Aushang, voraussichtlich freitags ab 14.00)

Nächste Vorbesprechung: 29.4.2009, 15 Uhr, R S 0.104,

Im Sommersemester 2009 findet eine Exkursion nach Venedig zur 53. Biennale di Venezia statt. Die alle zwei Jahr stattfindende Biennale ist die älteste Weltausstellung der bildenden Kunst und eine der wichtigsten Plattformen für zeitgenössische Kunst. 28 Länder zeigen hier in nationalen Pavillons die Arbeiten ausgewählter Künstlerinnen und Künstler. Nach zwei Tagen Besichtigung der Giardini und einiger Außenstandorte der Biennale werden wir uns in der verbleibenden Zeit der venezianischen Malerei und Architektur zuwenden. Begleitend wird ein fotografisches Projekt durchgeführt, das Spannungsverhältnisse innerhalb der geschichtsträchtigen Stadt Venedig und persönliche Blickweisen auf die Stadt und ihre Kunst thematisieren soll.

Die Kosten für die Exkursion werden 216 Euro betragen.

Die 20 Plätze sind aufgrund des langen Vorlaufes der Organisation bereits vergeben!!

Teilnahmebedingungen: aktive Teilnahme, Übernahme eines Referates, künstlerisch-praktische Arbeit mit Dokumentationsmappe, Mitarbeit an Ausstellung

Scheinerwerb: TN, LN, PL, TPL

Literatur:

Fleck, Robert : Die Biennale von Venedig . Eine Geschichte des 20.

Jahrhunderts. Hamburg 2009

Hetzer, Theodor : Venezianische Malerei von ihren Anfängen bis zum Tode

Tintoretto's . (Schriften Theodor Hetzers ; 8) Stuttgart 1985

Longhi, Roberto: Venezianische Malerei . Darmstadt 1995

Scirè Nepi, Giovanna: Die Accademia in Venedig. München 1991

Willmes, Ulrich : Studien zur Scuola di San Rocco in Venedig. München 1985

Ku/Ge:	HRG:	GymGe/ BK:
BM II 2	BM II 2	BM II 2
AM II 1, 3	AM II	AM II 1
V I 1	1,2	V I 1
BMI 2	V I 1, 2	VM II 1, 3
BMI 3	AM I 1	V III 2, 3
		BM IV 2,4
		AM I 3
		VM III 1

Einführende Texte werden im Seminar zur Verfügung gestellt. Ein Semesterapparat steht ab Mitte April bereit.

