

## **Schulpraktikum - Trickfilm**

S4, R S 0.103 + Gymnasium Theodorianum, Mittwoch 9-13 Uhr

In den schulpraktischen Studien wird ein Unterrichtsprojekt zum Themenbereich Trickfilm entwickelt und durchgeführt. Grundlage bildet das Blockseminar von Franziska Dirks zum Trickfilm, in dem die Technik des Stop-Motion-Films erlernt und eigenständig unter zu Hilfenahme einer neuen Software ein Filmprojekt verwirklicht wird. In der im Unterricht zu verwirklichenden Reihe, sind neben der Vermittlung bildnerischer Problemstellungen und technischer Fertigkeiten im medialen Bereich vor allem im Bereich des Narrativen Inhalte zu entwickeln, die an die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen anknüpfen. Die Unterrichtssequenz wird in der Einführungsveranstaltung zunächst in ihrem groben Verlauf skizziert, fachliche und didaktische Zielsetzungen werden herausgearbeitet und die gestalterische Aufgabe konzipiert. Die einzelnen Unterrichtsstunden werden am jeweiligen Unterrichtstag vor- und nachbereitet. Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der eigenen Planung, Durchführung und nachträglichen Analyse. Neben kunstdidaktischen Fragestellungen zur Bedeutung des Umgangs mit neuen Medien, werden die eingenommene Lehrerrolle und der pädagogische Umgang mit den Schülerinnen und Schülern reflektiert.

**Teilnehmerbegrenzung:** 12

**notwendige Voraussetzung zur Teilnahme:** Blockseminar bei Franziska Dirks zum Trickfilm

**Leistungsnachweis:** Praktikumsbericht

**Literatur:** Ein Semesterapparat steht Mitte April zur Verfügung.

LGS:	LHR:	LGG/BK:	Ku/KuV:
-	BM III 3 V I 3	V I 3	-