

Skulptur vor Ort II - Raumbezogene Plastik

(Gestaltungspraxis, verbindlich angebunden an das Exkursionsseminar)

Dienstag 16:00-18:00, S 2, Beginn: 23.10.2007

Unkostenbeitrag: 10,- € für Karton, Gips, Draht, Holz etc. und Kopierkosten



In diesem Seminar sollen skulpturale Konzepte für einen spezifischen Ort, d.h. künstlerische Formen, die unmittelbar in Lebenskontexte eingreifen, entwickelt werden. Dabei geht es darum, Räume zu entdecken und fotografisch und zeichnerisch auf ihre Besonderheiten hin zu untersuchen. Die geplanten, im Innen- oder Außenraum angesiedelten Arbeiten sollen zunächst skizziert und dann im Modell entworfen und auf ihre Durchführbarkeit hin untersucht werden. Ausgangspunkt ist die Auseinandersetzung mit vorgefundenen Ortsgegebenheiten innerhalb der Universität, der Stadt Paderborn und Umgebung – mit kulturellen, sozialen, landschaftlichen, architektonischen oder städtebaulichen Bedingungen. Im Hinblick auf einen erweiterten Skulpturbegriff sind nicht nur skulpturale Objekte, sondern auch performative, installative oder konzeptuelle künstlerische Strategien zu erproben.

Teilnahmebedingungen: Das Erwerben eines Teilnahme Scheines erfordert neben der regelmäßigen Teilnahme die eigene gestalterische Praxis (Skizzen, Fotos, Modell, u.U. ausgeführtes Werk), die abschließend zusammen mit einer schriftlichen Projektbeschreibung in einer Arbeitsmappe dokumentiert wird.

Literatur: Franzen, Brigitte [Hrsg.] *Skulptur projekte münster*. Köln 2007; Bußmann, Klaus [Hrsg.]: *Skulptur – Projekte in Münster 1997*. Ostfildern-Ruit 1997; Bußmann, Klaus [Hrsg.]: *Skulptur Projekte in Münster 1987*. Köln 1997; *Tatort Paderborn - Irdische Macht und Himmlische Mächte* (Kat.) 2007

Einführende Texte werden im Seminar zur Verfügung gestellt. Ein Semesterapparat steht in der Bibliothek zur Verfügung.

Bitte melden Sie sich per Email bei mir an. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt!

| Alte Ordnung | Ku/Ge: | HRG: | GymGe: |
|--------------|---------------------|------------------------|--|
| A3 | BM I 1, 3 AM I 2 | BM I 1, 3 AM I 2 | BM I 1,3 BM IV 2,4 AM I 2 V III 1 |