

## **Aktuelle Diskurse zur Kunstpädagogik: Kunst - Geschichte - Unterricht**

In diesem Seminar werden wir uns mit aktuellen Diskursen der Kunstpädagogik beschäftigen und dazu gemeinsam vom 15.-17.11. zum zweijährig stattfindenden Bundeskongress für Kunstpädagogik an die Akademie der Bildenden Künste in München reisen.

Das Thema des Kongresses lautet: „Kunst - Geschichte - Unterricht“

(<https://studienart.gko.uni-leipzig.de/doko18/>).

In einer Reihe von Vorträgen und in verschiedenen Sektionen wird auf diesem Kongress diskutiert und gemeinsam erarbeitet, ob und in welcher Form die Kunst und ihre Geschichte ein Fundament des Kunstunterrichtes darstellen, wie kunsthistorische Fragestellungen mit rezeptiven und produktiven Methoden und Verfahren im Unterricht aufgeworfen und bearbeitet werden können und welche Relevanz diese in Bildungskontexten haben. Vorbereitend werden wir uns mit der Frage des Umgangs mit historischer und gegenwärtiger Kunst im Unterricht, mit künstlerischen Bildzugängen, mit dem Verhältnis von Theorie und Praxis künstlerischen Handelns und Fragen der Vermittlung auseinandersetzen. Nach dem Kongressbesuch werden wir die Erfahrungen und Erkenntnisse der Exkursion auf ihre Relevanz für die kunstdidaktische Forschung und die schulische Praxis hin befragen.