

Forschendes Lernen - Begleitseminar Praxissemester

Im Begleitseminar zum Praxissemester steht die prozessorientierte und situationsgebundene Reflexion der schulischen Erfahrungen im Kunstunterricht im Mittelpunkt, um eine unmittelbare Rückkoppelung konkreter Praxiserfahrungen an theoretische Grundlagen zu gewährleisten. Die Studierenden führen im Rahmen ihrer schulischen Praxis ein eigenständiges Forschungsvorhaben zu eigenem oder fremdem Kunstunterricht mit Bezugnahme auf kunstpädagogische Theorien und ihre Bezugsfelder durch. Die Entwicklung eigener Forschungsfragen aus der Praxiserfahrung heraus steht im Mittelpunkt und wird im Seminar begleitet und unterstützt.

Herangehensweisen kunstpädagogischer Forschung werden einbezogen, um im Kontext des forschenden Lernens die Besonderheiten des Faches Kunst produktiv zu nutzen. Thematische Ausrichtungen beziehen sich auf kunstdidaktische Fragen der Unterrichtsgestaltung, Aspekte der ästhetischen Bildung, der pädagogischen Diagnostik und individuellen Förderung. Wir werden uns im Seminar mit der Beurteilungsproblematik ästhetischer Prozesse, mit ästhetischen Sozialisationsprozessen, mit Aspekten der Entwicklung des bildnerischen Ausdrucksvermögens sowie mit Verknüpfungsmöglichkeiten kunstwissenschaftlicher, kunst- und gestaltungspraktischer Grundlagen beschäftigen.

Ein wichtiger Aspekt ist dabei auch die Reflexion des professionellen Selbstverständnisses und eigenen kunstpädagogischen Handelns.